



Proxección do fragmento da película “Todo sobre a miña nai” de Pedro Almodóvar do ano 1999. Nos primeiros minutos da metraxe nárrese a traxedia persoal da protagonista que traballando nunha oficina de coordinación de transplantes vese na situación de consentir a doazón dos órganos do seu fillo morto en accidente. A continuación móstrase o proceso do transplante ata a saída do receptor do corazón do hospital.



A alumna de FP Básica Aida López López fixo este debuxo para o cartel da película.